



LES CLOCHES DE LA TERRE

Alain CORBIN

Espaces libres-POCHES

En librairie le 2 février 2023

LE LIVRE

En exploitant les quelques dix mille affaires de cloches que le XIX^e siècle nous a laissées, Alain Corbin découvre à quel point ces sources insolites sont au centre de tout un ordre symbolique. La cloche préside au rythme de la vie rurale, oriente son espace. La sonnerie constitue un langage, fonde un système de communication et accompagne des modes oubliés de relations entre les individus, entre les vivants et les morts. Enfin, qu'il s'agisse de traduire la liesse, la menace du feu ou du sang, la terreur des épidémies, il n'est pas de profonde émotion collective qui n'implique un recours à la cloche. Aussi, maîtriser l'usage de la sonnerie constitue un enjeu majeur dans le déroulement des luttes de pouvoir qui agitent les microcosmes campagnards. L'historien, dans cet ouvrage brillant, se tient à l'écoute des hommes du passé, en vue de détecter et non de décréter les passions qui les animaient et de comprendre un monde récemment disparu.

L'AUTEUR

Alain Corbin compte parmi les plus grands historiens français vivants. Pionnier de l'histoire des représentations, des sensibilités et du corps, il est l'auteur de plusieurs livres à succès, dont *Le Miasme et la Jonquille*, et aux éditions Albin Michel, *Histoire du silence* (2016), *Paroles de Français anonymes* (2019) et *Terra incognita, Une histoire de l'ignorance* (2020).

Frédérique Pons ☎ 01 42 79 10 93
frederique.pons@albin-michel.fr