

EST-CE AINSI QUE LES HOMMES VIVENT?

Patrick BESSON

En librairie le 5 janvier 2023

LE LIVRE

« Le monde vit un grand spectacle permanent, mélange de cirque et de concert de klaxons. Dès l'adolescence, je me suis installé dans le confort ricanant de l'écriture pour l'observer. De décennie en décennie, je suis arrivé tant bien que mal à l'année 2010, date à laquelle commence ce nouvel ouvrage écrit entre 2010 et 2020, à raison de deux feuillets hebdomadaires pour *Le Point*. Les événements comptent peu, sauf les morts. Les partis sont pris. Guerres et soirées, élections et vacances, amours et désenchantements, villes et mers (et même un peu de Seine-et-Marne) : toute ma vie y est accrochée, comme Don Quichotte sur les ailes d'un moulin de la Manche. J'écris mes articles comme des romans et mes romans comme des articles : Dieu reconnaîtra les saints. J'ai d'abord écrit dans les journaux pour sortir de chez moi afin d'aller au journal, jusqu'à ce que le fax, puis le mail m'intiment de rester à la maison derrière un bureau que je n'ai pas. Des années que j'écris sur un canapé : le lieu de la mort de Pouchkine. »

P.B.

L'AUTEUR

Patrick Besson est né le 1^{er} juin 1956 à Paris. Il est chroniqueur au *Point*, auteur de nombreux romans parmi lesquels *Dara* (Grand Prix du roman de l'Académie française), *Les Braban* (Prix Renaudot) et plus récemment *Scènes de ma vie privée*.

Florence Godfernaux **2** 01 42 79 10 06 / 10 12 florence.godfernaux@albin-michel.fr

Régions, Suisse, Belgique : Raphaëlle Gourvat **2** 01 42 79 18 86 / 19 13 raphaelle.gourvat@albin-michel.fr